

Chema Lumbreras

MÁLAGA 1957.

Licenciado en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid.

‘Siempre llega del otro lado del espejo, como quién vuelve de un juego. Con el arte, claro. No lo oculta la sonrisa traviesa de sus ojos. Incluso de los bolsillos del chaquetón de marino tierra adentro se le escapa una criatura de Esopo o de Carroll. O la cabeza de un lápiz de mano, desde el que trazar en un lienzo en blanco una rayuela o una escalera, con Chema Lumbreras nunca se sabe. Él es un artista que se divierte creando en la frontera entre la fabulación y la crítica, el éxtasis del dibujo y las metamorfosis de la escultura.

A cada lenguaje el color también se lo pone. Rojo desangrado. Azul melancólico. Negro abismo. Amarillo lúdico o a grito abierto. Blanco sucio como de nieve rota. Y otras temperaturas que él se inventa para hacer del color un espacio, un paisaje, un atributo, una música de fondo. Porque un aire tiene este malagueño de todas partes de flautista de Hamelín a cuya melodía plástica le siguen sus personajes el paso. Conejos, ratas, ratones, nosotros mismos con un toque kafkiano o de La Fontaine, metáforas de una experiencia, de un pensamiento o de un símbolo frente al vacío, al ruido, a las ideas, a la muerte, a las diferentes maneras de la huida que nos exige la vida y su fiebre. [...] Porque sus exposiciones no son meramente un campo de volúmenes plásticos ni un hábitat o una detonación cromática. Chema Lumbreras piensa la pintura como el movimiento de un poema que narra historias en las que sucede un diálogo con los conflictos de su presente, existe una identidad a la que recuperarle sus logros o una evocación que continúa siendo hostil si la miramos de frente’.

Guillermo Busutil, *Chema Lumbreras, el compromiso del fabulador*. Revista digital *La calma magazine*, 28/01/2022

Exposiciones individuales

2022

*Ya es tiempo*, JM Galería, Málaga.

2018

*La luz y la noche*. Sala Siglo Unicaja, Málaga

2017

Chema Lumbreras. IES Bezmiliana, Rincón de la Victoria, Málaga

2016

Brotes verdes. Escuela de Arte de San Telmo, Málaga

2013

Proyectos. IES Ben Al Jatib, Puerta de La Axarquía, Málaga

2012

Cómo el arte me hizo doblemente ciego, Casa Fuerte de Bezmiliana, Rincón de la Victoria, Málaga.

2011

Extravíos. Galería Alfredo Viñas Málaga.

*Taller Gravura, Málaga.* Grafisch Atelier Alkmaar, Alkmaar, Holanda.

Wonderland. Sala Robert Harvey, Benagalbón, Málaga.

2009

Chema Lumbreras. Galería Maior, Palma de Mallorca.

2008

Obra reciente. Galería Alfredo Viñas, Málaga

2007

Chema Lumbreras. Galería MCO, Oporto

2006

Un cuento chino. Galería Alfredo Viñas, Málaga

2005

Chema Lumbreras, Centro de Arte Contemporáneo de Málaga

2004

Pandemia. Galería Magda Belloti, Madrid

Farmacón, Centro Cultural; Diputación de Málaga

2003

Dureza y Fuerza. Galería Alfredo Viñas, Málaga

2000

Galería Magda Bellotti. Algeciras

1998

Colegio de Abogados. Málaga

Galería Alfredo Viñas. Málaga

1997

Galería Alfredo Viñas. Málaga.

Sala municipal siglo XXI. Exposición beca Picasso. Málaga.

1996

Ayuntamiento de Nerja, Málaga.

1995

Centro de arte UNICEF. Sevilla

1994

Galería Alfredo Viñas. Málaga

1992

Diputación provincial de Málaga

1991

Colegio de Arquitectos. Málaga.

1989

Espejos, Diputación Provincial, Málaga.

1986

Colegio de Arquitectos. Málaga.

1984

Galería Terral, Málaga

1983

Colectivo palmo. Málaga

1982

Ateneo de Málaga, Málaga.

#### Exposiciones Colectivas (Selección)

2021

Málaga Contemporánea, MUPAM, Fondos del Museo del Patrimonio Municipal de Málaga.

Art for Change, Jardín Botánico-Histórico de la Concepción.

2018

Galería 3x4, Hibrid, Feria de Arte MADrid.

2017

JM Show, Galeria JM, Málaga.

Los Ángeles Nómadas, Galería Taller Gravura, Málaga.

Moa, Feria de arte, Sevilla.

Entre manos, El Estudio de Ignacio del Río.

FraguaART, Casabermeja, Málaga.

Arte Solidario, Torremolinos, Málaga.

Alma Gráfica, Feria de arte, Galería Taller Gravura, Oviedo.

40 años del Museo Unicaja de Artes y Costumbres Populares. Málaga.

Galería 3x4, Madrid.

2016

Guiones para Gulliver, MAD, Antequera.

MADEINSPAIN, itinerante.

Tela, Galería Taller Gravura, Málaga.

Galería 3x4, Madrid.

Art Jaén, Feria de arte, Jaén.

La tabla como lienzo, Escuela de Arte de San Telmo

2015

Piedras, MAD, Antequera.

Hilos, Galería Taller Gravura, Málaga.

2014

Neighbours II CAC Málaga.

Irreconciliables, Centro Generación del 27, Málaga.

Acción, Galería Taller Gravura, Málaga.

Kunsthaus am Lohrbeg, Frankfurt, Alemania.

2013

Nunca JAmás, Fundación Valentín de Madariaga, Sevilla.

La vida sin más, CUC, Antequera.

Mundo mínimo, Galería Taller Gravura, Málaga.

Nano Durán, Galería Alfredo Viñas, Málaga.

2012

Neighbours, CAC, Málaga.

*Del dibujo al grabado*, Galería Taller Gravura, Instituto Cervantes de Lyon y Toulouse, Francia.

2011

ARCO'11 Galería Alfredo Viñas, Madrid.

Recortes, Galería Taller Gravura.

2010

ARCO'10 Galería Alfredo Viñas, Madrid.

Box Populi, Galería Taller Gravura.

2009

ARCO'09 Galería Alfredo Viñas, Madrid.

Calle 238, Galería Taller Gravura.

2008

ARCO'08 Galería Alfredo Viñas, Madrid.

2007

ARCO'07 Galería Alfredo Viñas, Madrid.

Oasis, CAC, Málaga.

2006

ARCO'06 Galería Alfredo Viñas, Madrid.

Paisaje del Arte, Instituto Cervantes Milán. Italia.

2005

ARCO'05 Galería Alfredo Viñas, Madrid.

Anda-luces, Sala Pescadería, Jerez.

Todo Modo, Sala de Estar, Sevilla.

2004

ARCO'04 Galería Alfredo Viñas, Madrid.

Pedro & Brothers, Vacío9 Galería de Arte, Madrid.

2003

ARCO'03 Galería Alfredo Viñas, Madrid.

Cáceres Ocho + uno, Galería Alfredo Viñas, Málaga.

2002

ARCO'02 Galería Alfredo Viñas, Madrid.

Foro Sur, Galería Alfredo Viñas, Cáceres.

2001

ARCO'01 Galería Alfredo Viñas, Madrid.

Fondos de la Galería, Galería Alfredo Viñas, Málaga.

2000

Fuegos de San Telmo, Sala del Ateneo.

#### PREMIOS Y BECAS

1984

III Certamen de Pinturas, Joven Colectivo.

Palmo: Primer Premio, Málaga.

1995

VII Beca Pablo Ruiz Picasso para Artes Plásticas: Ex aequo, Málaga.

Su obra se encuentra en diversas colecciones privadas y públicas como la Fundación Coca Cola, CAAC Sevilla, CAC Málaga, Fundación Picasso, Ayuntamiento de Pamplona, Ayuntamiento de Málaga, Colección Unicaja, colección RENFE, etc...