

Christian Bozon

Lons le Saunier, France 1969

Grabador y pintor

Licenciado en Artes por la Escuela de Bellas Artes de Besançon, en la que aprendió a grabar con los reputados maestros George Oudot y Jean Scanreight.

Entre los años 1993 y 1994 dirige el taller de grabado del centro Cultural Francés de Tetuán (Marruecos) como cooperante cultural. Es en 1994 cuando se traslada a Málaga. durante 14 años es un importante colaborador en el Taller Gravura, donde realiza labores de estampación, imparte clases de grabado y ayuda en el montaje de exposiciones. Paralelamente desarrolla su propio trabajo creativo, exponiendo de forma regular distintas galerías de Alemania, Bélgica, España, Estados Unidos, Francia, Holanda y Suiza entre otras. Participa en diferentes ferias internacionales tales como *Art Expo New York*, *Salón Internacional Estampa* en Madrid, *Salon de l'Estampe* de París o *Start* en Estrasburgo.

'Christian Bozon es más un artista de luz y color que de línea. Entiende sus grabados como forma y, como se ha dicho, la iluminación establece la composición por zonas. Consigue una riqueza cromática que tiene el encanto orientalista de los cultos y refinados pintores africanistas de Francia: desde Delacroix e Ingres a Matisse hay una línea de exotismo imaginario que recorre el arte galo. En esta línea está Christian Bozon, en la frontera de la abstracción, pero sólo abstracta en la apariencia de zonas cromáticas y luminosas, porque una mirada más atenta descubre formas naturalistas y ambientes de interiores inundados de placidez.' Fragmento texto de Fco. Palomo Diaz para el catálogo de la exposición *Paisajes soñados*, Diputación de Málaga.

<file:///Users/marianamartin/Downloads/exposicion-de-christian-bozon.pdf>

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2018 Galerie Médicis, Besançon. Francia.

Galerie Cara Mars, Auxerre. Francia.

Galerie Gravura, Malaga.

2015 Galerie AA Clermont Ferrand. Francia.

2013 Galerie Eva Doublet, Saint Georges du bois, Francia.

2012 Galeria Krabbe, Frigiliana, España.

2010 Artotec, LP Montciel, Lons le Saunier, Francia.

Galerie Artcadache, Vallorbe, Suiza.

2009 Galería Gravura, Málaga.

- Galería Toro, Granada.
- 2008** Galerie AA Clermont Ferrand, Francia.
Galerie Morellon, Toulouse, Francia.
- 2007** Galeria Krabbe, Frigiliana, España.
- 2006** De Escondites y recuerdos, Casa Fuerte Bezmiliana. Rincón de la Victoria, Málaga.
Galerie La Prédelle, Besançon, Francia.
- 2005** 'Paisajes Soñados' Diputación Provincial de Málaga.
Centre Cultural 'Le Froid Pignon', Château-Chalon, Francia.
- 2004** Galerie Amacla, Toulouse, Francia.
Annexe des Annonciades, Pontarlier, Francia.
- 2003** MJC de Bellegarde, Francia.
Casa de la Cultura, Competa, Málaga.
- 2002** Galería Artcadache, Vallorbe, Suiza.
- 1999** Galerie de l'Orangerie Neuchâtel, Suiza.
Museo de St. Maur des fossés, Francia.
- 1998** Galería Médicis á Besançon, Francia.
- 1997** Sala de Arte del Ayuntamiento de Nerja, Málaga.
- 1995** Sala de Exposiciones de Unicaja, Antequera, Málaga.
- 1994** Centro Cultural Francés de Tetuán. Marruecos.
- 1989** Artotec, collège Montciel, Lons le Saunier. Francia

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2021** Made in France VII, Galería Jean-Claude Bergeron, Ottawa, Canadá.
- 2019** Mc Nay Print Fair, Mesh art gallery, Warnock fine arts, San Antonio, Texas, USA.
Bay Area print Fair, Mesh art gallery, Warnock fine arts, San Francisco, USA.
Fine prints Fair, los Angeles, Mesh art gallery, Warnock fine arts, Los Angeles, USA.
Fine print Fair, Mesh art gallery, Portland, USA.
- 2018** The New York Satellite print Fair, Mesh art gallery, New York, USA.
The fine print Fair, Mesh art gallery, Cleveland, USA.
Print fair Groveland gallery, Mesh art gallery, Minneapolis, USA.
Galeria Benedito, Maestros del Grabado II, Málaga.
- 2017** *Biennale des Arts Plastiques*, Micropolis, Besançon. Francia.
Triennale d'art, invitation au voyage, Jura. francia.
- 2015** Centre art contemporain, galerie Krabbe, Velez Málaga.
Galerie Acanto, Almeria.
- 2013** Impressions/ multiples, Reliefs & creux, Abbaye de Baume les Messieurs, Francia.
- 2012** *Del dibujo al grabado*, Galería Taller Gravura, Instituto Cervantes de Lyon y Toulouse, Francia.
- 2011** ESTAMPA, Foire Internationale d'Art Multiple Contemporaine, Galerie A Cuadros, Madrid.

Taller Gravura, Málaga. Grafisch Atelier Alkmaar, Alkmaar, Holanda.

2010 Bienal de Guyancourt, Francia.

2008/04 Feria de arte Start, galería Namy-Caulier, Strasbourg, Francia.

Art Expo, galería Namy-Caulier, New York, USA

2007/96 *Salón Internacional del Grabado Estampa*, Galería Gravura, Madrid.

2007 *Salon de l'Estampe, Editions Empreintes*, Grand Palais, Paris, Francia.

2004 *Salón Internacional de Arte Contemporáneo ARCO*, Diputación de Málaga, Madrid.

1998/97 *Salón de l'Estampe Saga Editions Volubiles*, Paris, France.

PREMIOS

2009 Finalista Premio Fundación Gravix, Galerie Michèle Broutta, París, Francia.

2007 Seleccionado XIX Premio de Grabado 'Máximo Ramos', El Ferrol, La Coruña.

2001 Bienal D'ile de France Versailles, Galerie Michèle Broutta, Francia.

Seleccionado Premio Carmen Arozena, Galería Brita Prinz, Madrid,

Seleccionado Trienal Internacional de Kanagawa, Japón.

1999 Finalista Premio Fundación Grav'x, Galerie Michèle Broutta, Paris, Francia.

Finalista XIII Premio de Grabado 'Máximo Ramos', El Ferrol, La Coruña.

1998 Accésit de Grabado Pablo Ruiz Picasso, Ateneo de Málaga.

Primer Premio Bienal Internacional de St Maur des Fossés, Francia.

Selección V Bienal Internacional de Grabado, Caixa Ourense.